| 執行活動名稱 | 執行內容 | 預期成效 | 成效(量化) | 成效(質化) | 達成進度% | 經費執行進度<br>本月已執行數 | 經費執行進度<br>本月執行率% | 經費執行進度<br>累計執行數 | 經費執行進度<br>累計執行率% | 小計 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 短期客座教授 | 延聘客座教授（ 或國外專家學者）協助教學研究工作，或擔任專題演講或工作坊講師，以促進教師學術交流，進而提升本校學術研究風氣與教學品質。 | 提升教師與國外學者交流之機會。 | 1.民國107年10月18日舉辦「パフォーミング・アーツと文化交流の実践 」講座，講者為文教大學文學部長谷清教授，共計32人參加本次講座。 | 1.藉由本次講座，讓學生了解文化軟實力之應用。 | 50% | 93890 | 84.56% | 100004 | 90.06% | 111036 |
| 教師海外國際交流活動 | 藉由本校教師與國外學者交流，創造本校教師與國際學者共同合作之契機。 | 藉由本校教師與國外學者交流，創造本校教師與國際學者共同合作之契機。 | 由吉林大學外語學院主辦之「2018海峽兩岸日語教學研討會及大學生日語演講比賽」，於民國107年9月11日(二)至9月12日(日)於吉林大學舉辦。本系由小高裕次老師帶領學生前往參賽進行現場指導，並出席參加9/13-9/15由主辦單位安排之「2018海峽兩岸日語教學研討會」及交流參訪活動，與海峽兩岸之日語教師進行交流。 | 教師藉由參加本次「2018海峽兩岸日語教學研討會」及交流參訪活動，深入了解兩岸在日語教學內容之差別及學生日語水平，藉以做為教師課程內容及教學方式之參考及調整。 | 100% | 45470 | 100.00% | 45470 | 100.00% | 45470 |
| 畢業公演 | 日文科畢業公演為專科部五年之學習成果之展現，並強化學生之團隊合作能力及藉此檢視學生學習成果。 | 藉由畢業公演展現學生五年的學習成果及日語表達能力。 | 於民國107年10月22日舉辦第25屆畢業公演，並演出午、晚各一場。 | 本次演出劇名為「夏空之光」，該作品於2006年在日本國內初次公開演出，透過原著及學生們的呈現，展現學生五年的學習成果及日語表達能力。 | 100% | 30229 | 100.00% | 30229 | 100.00% | 30229 |
| 專題成果發表 | 舉辦大學部畢業專題發表，展現學生之學習成果。 | 以畢業專題製作發表方式呈現大學部學生的學習成果，藉此加強學生應用及整合專業知識及表達能力。 | 本次4種專題類型共計26人(組)參與書面評選，每種專題類型各由2名評審老師書面資料進行評分，依評審成績高低排列出各類組之傑出畢業專題獎及優秀畢業專題獎，獲獎同學於6月2日於日文系資源教室進行成果靜態展示及頒獎典禮。 | 以畢業專題製作發表方式呈現大學部學生的學習成果，藉此加強學生應用及整合專業知識及表達能力。 | 100% | 0 | 0.00% | 18344 | 100.00% | 18344 |
| 海外實習 | 安排學生至海外進行實習，培養學生實務的學習經驗。 | 培養學生實務的學習經驗，落實學校知識與業界經驗的整合，進一步提升學生在職場的就業力。 | 1.學期實習：與JAL札幌、Dormmy Inn、甲子園等機構合作，安排46名學生前往實習。 2.暑期實習：與草津觀光公社、南三陸研修中心、草津飯店等機構合作，安排37名學生前往實習。 | 培養學生實務的學習經驗，落實學校知識與業界經驗的整合，進一步提升學生在職場的就業力。 | 100% | 200000 | 100.00% | 200000 | 100.00% | 200000 |
| 專業服務學習課程 | 與鼎力社區合作，進行日語教學，使課程中融入服務學習的概念，並要求學生進行日語服務學習。 | 促使學生應用課堂所學進行服務學習，以達到務實致用之學習效果。 | 1.106 學年度第二學期開設「日語教學法演練」課程 ，與鼎力社區合作，進行日語教學。<br>2.107學年度第一學期開設「日語教學法」課程 ，與鼎力社區合作，進行日語教學。 | 課程中融入服務學習的概念，並要求學生進行日語服務學習。 | 100% | 0 | 0.00% | 6089 | 55.35% | 11000 |

| 執行活動名稱 | 執行內容 | 預期成效 | 成效(量化) | 成效(質化) | 達成進度% | 經費執行進度<br>本月已執行數 | 經費執行進度<br>本月執行率% | 經費執行進度<br>累計執行數 | 經費執行進度<br>累計執行率% | 小計 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 全國性／國際性競賽 | 遴選學生參加全國性或國際性日語相關競賽，並由專責競賽訓練教師於賽前指導學生參賽技巧，以協助學生參與校外舉辦之全國性或國際性競賽。 | 藉由專責競賽訓練，期望能讓學生全力展現語言學習成效，並獲得良好成績。 | 1.民國107年5月9日參加「第八屆全國日語辯論錦標賽」，榮獲亞軍。 2.民國107年5月19日參加「第八屆淡江盃日語辯論比賽」，榮獲第二名。 3.民國107年5月19日參加「2018年度韓語演講比賽」，榮獲大學組銅賞。 4.民國107年5月29日參加「2017-2018年度壽山盃日語演講比賽」，榮獲第二名。 5.民國107年9月13日參加「2018年海峽兩岸大學生日語演講比賽」，榮獲三等獎。 6.民國107年10月27日參加「第九屆文藻盃全國高中職日文朗讀比賽」，榮獲非主修組第一名。 | 學生可藉由參加競賽提升口語表達能力及展現學習成果。 | 100% | 0 | 0.00% | 85900 | 100.00% | 85900 |
| 文藻盃競賽 | 利用語言競賽推，促進各大專院校師生相互觀摩與交流之機會，具體展現學生平日學習成果。 | 培養學生的自信心及榮譽心，並促進同學間語言學習經驗之交流，更達到鼓勵優秀日語人才的目的。 | 1.民國107年4月14日舉辦「第16屆文藻盃全國辯論比賽」，共計2校3組參賽。 2.民國107年10月27日舉辦「第9屆文藻盃全國高中職日文朗讀比賽」，主修組共計29人參賽、非主修組共計18人參賽。 | 1.藉由本次比賽提升個人日語能力、理論性思考能力、批判式思考能力、傾聽能力、資料蒐集、分析、運用能 力及口頭發表能力。 2.藉此競賽提供全國高中職學生日文口語表達之機會，鼓勵優秀日語人才，另使校內外參賽者互相交流學習。 | 100% | 0 | 0.00% | 63659 | 79.87% | 79704 |
| 日語話劇比賽 | 舉辦106 學年度日語話劇比賽，強化學生之團隊合作能力。 | 透過劇本帶領學生深層了解故事的相關背景，使其對日本社會文化能有更進一步的認識及藉此檢視學生學習成果。 | 民國107 年4月14日舉辦106 學年度日語話劇比賽，共計10 個班級參賽。 | 透過劇本帶領學生深層了解故事的相關背景，使其對日本社會文化能有更進一步的認識及藉此檢視學生學習成果。 | 100% | 0 | 0.00% | 5000 | 100.00% | 5000 |
| 教師專業成長社群 | 成立主題性教師專業社群，進行主題討論及交流分享。 | 透過教師組成專業社群，互相交流分享，以增進教學品質。 | 1.106學年度第二學期成立「日語課程規劃與教學設計」，成員共計25人，進行4次聚會。 | 1.討論及重新檢視本系日文課程的課綱是否符合學生程度，亦針對創新教學理念的教學設計進行意見交流。並將討論結果作為本系調整課綱方向及內容之依據。 | 100% | 0 | 0.00% | 0 | 0% | 5000 |
| 專業證照輔導班 | 開設日本語能力試驗衝刺班，給予學生重點式的複習及練習，教導其解題技巧及增加應考的信心。 | 配合一年2 次的日本語能力試驗，每學期開設日本語能力試驗衝刺班N1、N2、N3各1班，協助學生取得日本語能力檢定測驗及格證書。 | 1.106學年度第二學期因報名人數不足，未開班。 2.107學年度第一學期開設1班N3衝刺班，每次上課3小時，共計上課6週。 | 規劃中。 | 50% | 0 | 0.00% | 2356 | 4.08% | 57783 |